

Dům č. p. 31 /Synagoga/, ul. Pivovarská

Dům v roce 1875 zakoupen židovskou obcí a v prvním patře zřízena modlitebna. V letech 1883 až 1892 působila v přístavku židovská škola. Modlitebna využívána až do začátku 2. sv. války. Posledním rabínem byl Elias Zwetschenbaum. Po válce byla budova sídlem baráčnické rychty, nyní slouží jako farní úřad pravoslavné církve s kaplí sv. Mikuláše.



Dům č. p. 95, Husovo nám.

V těchto místech stával při kostele sv. Floriána a Šebestiána starý špitál založený městem v roce 1683. Kostel zanikl v 1. pol. 19. stol. a na místě vystavěn městský chudobinec.



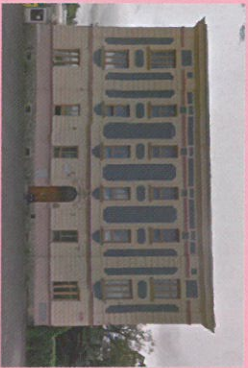
Dům č. p. 73, ul. Nádražní

Budova vystavěna v roce 1867 jako kasárna zemské hotovosti. Později zde byly umístěny části různých dragounských pluků. Po 2. sv. válce sloužila pro účely komunálních služeb.



Dům č. p. 156, ul. Nádražní

V domě v 1. pol. 20. let minulého století umístěna tiskárna vydavatele Jakoba Mitznera. Do konce 20. let zde Mitzner vydával časopis Údolí Radbuzy. Od roku 1931 převzal vedení tiskárny Ludvík Schöterl, který zde jako první Němec v českých zemích tiskl obrázky hlučnickým. Od roku 1945 do roku 1960 v budově sídlilo okresního národního výboru. Nyní slouží jako školské zařízení.



Dům č. p. 1, ul. J. J. Littrowa

V tomto domě se 7. 6. 1784 narodil MUDr. Willibald Nusshardt. Proslavil se jako profesor speciální patologie a primář Všeobecné nemocnice v Praze. Napsal mnoho odborných lékařských publikací a byl členem Humanitární společnosti v Praze. MUDr. Willibald Nusshardt zemřel 30. 5. 1847 v Praze. Později byl v tomto domě hostinec a sál U Radbuzy, sídlo osvětové besedy a dům dětí a mládeže.



Dům č. p. 22, ul. J. J. Littrowa

V tomto domě se narodil 19. 3. 1781 slavný hvězdář a matematik Josef Jan Littrow. V roce 1810 založil hvězdárnu v Kazani a na tamní univerzitě učil významného matematika Nikolaje Ivanoviče Lobachevského. V roce 1819 se stal profesorem na univerzitě ve Vídni a zároveň ředitelem hvězdárny. Vynalezl dialytrický dalekohled J. J. Littrow zemřel 30. 11. 1840 ve Vídni. Na počest jeho životního díla byl pojmenován kráter na Měsíci Taunus Littrow.



Dům č. p., ul. J. J. Littrowa

Dům z počátku 20. stol. vystavěn v čisté secesním stylu, který se uplatňuje ve tvaru štítu, ornamentální výzdobě fasády i v jednotlivých detailech interiéru. Od 30. do 80. let 20. stol. sídlili v patře fotoatelier, v němž působil významný fotograf Viktor Douba /1907-1979/.



Vydalo MKZ Horšovský Týn v roce 2015. Foto: archiv MKZ a Josef Götz

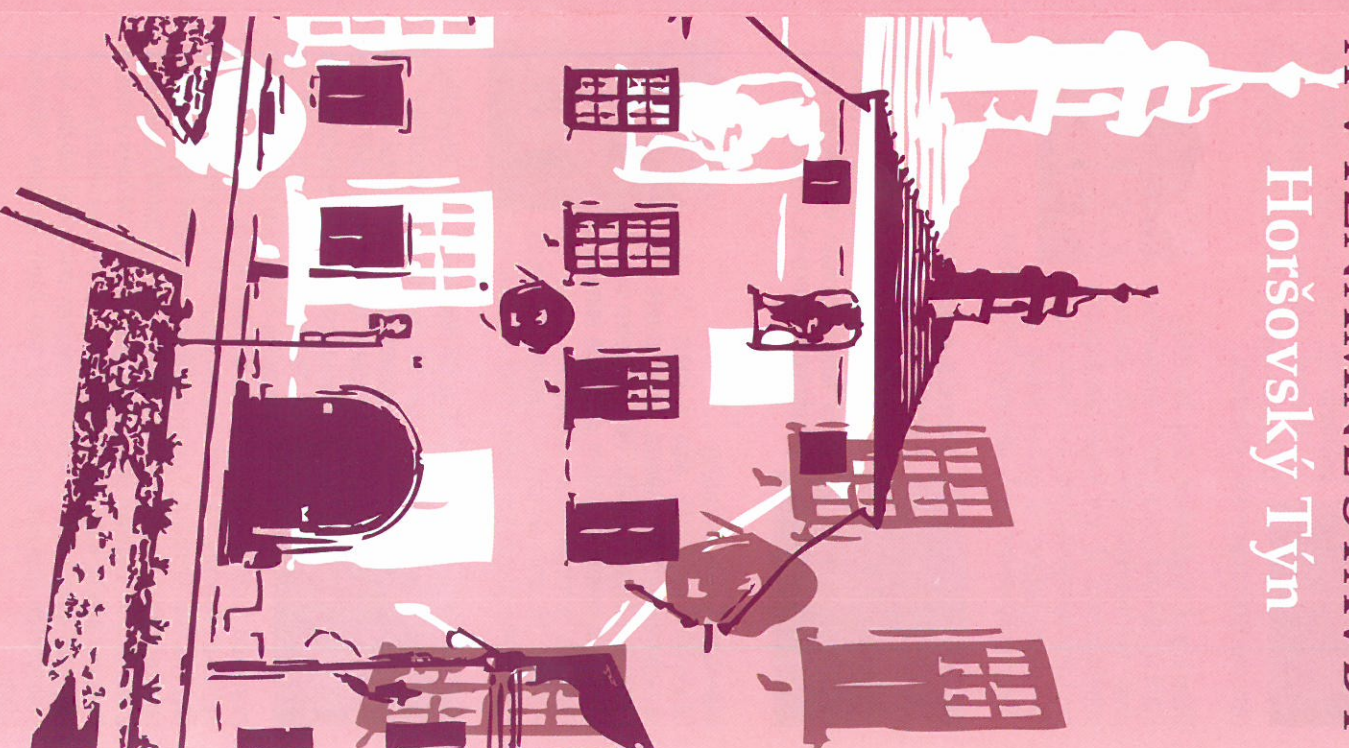


Regionální informační centrum
5. května 50
346 01 Horšovský Týn
tel.: 379 415 151
e-mail: info@mkzht.cz
www.mkzht.cz
www.horšovskytyn.cz

Spolufinancováno Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj
Investice do vaší budoucnosti



MĚŠŤANSKÉ DOMY A VÝZNAMNÉ STAVBY Horšovský Týn





Dům č. p. 2, nám. Republiky
Původně gotický dům č. p. 2 byl barokně přestavěn po zhoubných požárech města v letech 1547 a 1708. Bydleli v něm úředníci panství a zaměstnanci zámku. Při rekonstrukci počátkem 90. let minulého století bylo ve sklepení objeveno románské zdívo. Za zadním průčelím domu jsou zachovány části městského opevnění s parkánem.

Dům č. p. 3 /Kaplanka/, nám. Republiky
Barokní, původně gotický dům s renesančními prvky byl několikrát přestavován. Současná podoba je z pol. 18. stol. Sloužil jako kaplanka pro kněze městského kostela sv. Petra a Pavla. Zde často pobýval u pátera Krčmy velký obrozenecký učenec Josef Dobrovský /1753 – 1839/.



Dům č. p. 4, nám. Republiky
Původně gotický měšťanský dům barokně přestavěn po požáru města v roce 1708. Z dřívějších stavebních prvků se zachoval velký lomený bohatě profilovaný portál a malý lomený portálek, vedoucí do dvora.

Dům č. p. 5, nám. Republiky
Renesanční měšťanský dům z konce 16. stol. se zachovalou vnitřní dispozicí. V místnostech patra hřebinkové křížové klenby. Dům zakončen bohatě zdobeným volutovým štítem pokrytým rokokovou štukovou ornamentikou. Majitelem domu byl v 2. pol. 16. stol. významný humanistický básník slovenského původu Ján Šylván /1493 – 1593/.



Č.p. 52 /Radnice /, nám. Republiky
Radnice na náměstí Republiky byla postavena počátkem 16.stol. v pozdně gotickém slohu. V roce 1547 vyhořela a byla přestavěna v renesančním slohu. Po dalším požáru v roce 1708 byla obnovena v barokním slohu a opatřena zvoničkou. Poslední velká přestavba radnice v letech 1964 – 1967 dala vyniknout gotickému a renesančnímu jádru radnice, zejména křížovým hřebinkovým klenbám v přízemí. Při této přestavbě byla v přízemí radnice zřízena svatební síň. Na průčelí radnice je barokní znak města a nad ním ve výklenku štítu socha Spravedlnosti s váhami a mečem. K radnici přiléhá další měšťanský dům č.p.51, bývalá lékárna a velký empírový dům č.p.50, v němž byl umístěn velkosklad tabáku. Spolu s historickou budovou radnice tvoří tyto domy komplex městského úřadu.



Dům č. p. 56 /U Dvou klíčů/, nám. Republiky
Jihovýchodní část náměstí uzavírají domy č. p. 56 a 57. V době č. p. 56, který byl původně gotický, vypukl podle místní tradice v roce 1708 velký požár města. Po něm byl dům barokně přestavěn a označen na průčelí domovním znamením se dvěma zkříženými klíči. Stavební zajímavostí sousedního domu je valené sklenutá branka, kterou se chodilo k bývalému městskému pivovaru, nyní budově kina.

Dům č. p. 57 /Branka/, nám. Republiky
Původně renesanční dům z 2. pol. 16. stol. klasicistně přestavěn koncem 18. stol. a upraven v 2. pol. 19. stol. K domu přiléhá branka, bývalá součást městského opevnění. Je sklenuta širokou valenou klenbou a prostorově uzavírá jižní část náměstí.



Dům č. p. 59, nám. Republiky
Tato budova byla postavena pro okresní hejtmánství a okresní soud v Horšovském Týně na místě, kde stály domy č. p. 59 a 60. Základní kámen pro tuto úřední budovu byl položen 22. 6. 1851, dostavěna byla v roce 1864. Ve druhé pol. 20. stol. sídlila v této budově okresní archiv a ředitelství spošteiného družstva Jednota.

Dům č. p. 99 – 100, nám. Republiky
Stavebně nejzajímavější dům na jižní straně náměstí vznikl spojením dvou původně gotických měšťanských domů č. p. 99 a 100. Rada gotických stavebních prvků se zachovala dodnes. Od druhé poloviny 19. století byl dům ve vlastnictví významné židovské rodiny Schleissnerů, kteří zde provozovali řeznictví a uzenářství. V říjnu roku 1938 emigrovali za dramatických okolností do Kanady.



Dům č. p. 105 /Stará pošta/, nám. Republiky
Tento původně renesanční dům č. p. 105 z konce 16. století byl v roce 1707 barokně upraven. Dříve sloužil jako poštovní stanice a stanoviště dostavníků, které zde přepřahovaly na zemské cesty z Prahy do Bavorska. Zřejmě z tohoto důvodu se zde zastavil v roce 1800 významný ruský vojevůdce Suvorov. Začátkem sedmdesátých let minulého století byl dům komplexně renovován. Nyní je v něm umístěno městské kulturní zařízení. Dům přiléhá k městské bráně, která byla součástí opevnění města. Zbytky druhé městské brány jsou patrné na domě č. p. 1 nedaleko kláštera. Město bylo opevněno na základě archibiskupa Arnošta z Pardubic v polovině 14. stol.



Dům č. p. 128 /Kino/, ul. P. Holého
Zde stával starý měšťanský pivovar z r. 1596, fungující do konce 19. století. Poté objekt přestavěn na městský chudobinec. V letech 1940 – 1941 z něho zřízena městská hala s promítáním kina. Další úprava z roku 1957 a celková rekonstrukce a modernizace objektu z let 1983 - 1990 vedly k vybudování moderního kinosálu. Od roku 2012 promítá kino digitálně, v 2D a 3D technologii.

Dům č. p. 15, ul. 5. května
Měšťanský gotický dům barokně upraven. Významnými stavebními prvky je bohatě profilovaný hroty gotický portál a velké čtyřlístné gotické pravouhlé okno. Na dvoře za domem zachovány zbytky městského opevnění.



Dům č. p. 1 /Městská brána/, ul. 5. května
Na klasicistním domě zachován fragment městské brány z konce 14. stol. Byla jednou z bran, které byly součástí městských hradeb. Podle tradice bylo město opevněno v pol. 14. stol. na základě privilegia pražského arcibiskupa Arnošta z Pardubic. Zbytky městských hradeb jsou nejlépe patrné při pohledu ze zámeckého parku.

Dům č. p. 67, ul. Píseňská
V tomto secesním domě žila do r. 1945 akademická malířka Pauline Bäuml, roz. von Seydel /1865 – 1946/, absolventka vídeňské a mnichovské akademie, všestranná umělkyně a restaurátorka.



Dům č. p. 64, ul. Píseňská
Tuto vilu v historizujícím stylu si dal postavit v roce 1895 dvorní rada MUDr. Franz Rudolfsky. Měl zde také svou ordinaci. Po r. 1945 byl objekt předán do zdravotnických služeb, od roku 1992 slouží potřebám místního školství.