

NENECHTE SI UJÍT

**65-členný Akademický sbor
a orchestr z Malmö, Švédsko**
vystoupí v neděli **12. 6. 2011**
od 19.30 hod. v kostele
sv. Petra a Pavla v H. Týně
se zajímavým a melodickým
programem složeným převážně
z děl švédských autorů.

* VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ *

Soubor vystoupí pod vedením
dirigenta Daniela Hanssona, sólisty budou
Sabina Zweigacker (soprán) a Peter Sjunnesson
(baryton).

Od roku 2000 je Akademický sbor a
orchestr hlavním uměleckým představitelem
Univerzity v Malmö. Soubor vystupuje nejen na
půdě školy při příležitosti různých významných
událostí, ale svou každoroční koncertní
sezónou zaujímá nenahraditelné místo i
v kulturním kalendáři města. Soubor
pravidelně pořádá i svá zahraniční turné – tak
mohl vystoupit i v Číně, Brazílii, Portugalsku,
Chorvatsku, USA, Itálii a nedávno i na Kubě.
Letos se na koncertech 12. 6. v Horšovském
Týně, 14. 6. v pražském kostele Salvátora a 16.
6. v rámci festivalu Mahler 2000 v Jihlavě
v gotickém sálu radnice představí i našemu
publiku.

Dirigentem souboru je pan **Daniel
Hansson**, který spolupracuje i s mnoha
zahraničními tělesy, např. Filharmonický
orchestr Monte Carlo, Symfonický orchestr
Malmö a Helsingborg, sbor opery Manaus a
mnoho dalších. Realizoval též velké množství
hudebních kurzů na Universitě v Rio de
Janeiro, konzervatoři Conservatorio Brasileira
Londrina University a na albánské akademii
hudby Tirana Academy of Music. V roce 2003
byl pan Hansson oceněn stipendiem Erica
Ericsona.



KŘEŠŤANSKÉ OKÉNKO

„Až tento papež splní svou úlohu od Ježíše, já
sama sestoupím z Nebe, abych přijala jeho
oběť, a vy budete zahalení hustou temnotou
odpadu ...“ (Panna Maria Donu Gobbimu
o Jánovi Pavlovi II. 13.5.1993)

Po šestiletém kanonizačním procesu je Jan
Pavel II. prohlášen za blahoslaveného.

Pilot USA o Janu Pavlu II. prohlásil: „Miloval
všechny“



Papež Jan Pavel II., čerstvě promoklý po
bostonské mši ztuhlá objal pilota s přímo ještě
dětskou tváří. Pak ho chytil za ramena, dlouho
se na něj zadíval a prohlásil: **„Jste tak mladý!“**
Dvaatřicetiletého Nelsona Kruegera,
překvapeného nečekaným návštěvníkem
kokpitu nenapadlo v té chvíli nic jiného, než říct:

„A vy jste takový mokrý!“ Papeži to přišlo
dostí vtipné, zasmál se a díval se Kruegerovi
přímě do očí. **„V tom muži bylo tolik tepla a
přátelství“**, řekl později Krueger pro The
Catholic Key. **„Náhle jsem byl tváří v tvář
svatému otci. Naše oči se setkaly a měl
jsem pocit, že během chvilky proběhla
výměna milionů bitů informací.“** Krueger byl
již špičkovým mezinárodním pilotem Trans
World Airlines, když sedal na místo levého
pilota pro účely první pastorační návštěvy Jana
Pavla II. v USA začátkem října v roce 1979.

„Setkává se s každým“, říká Krueger, který
prolétal celý svět, vozil slavné, bohaté i chudé a
jen tak ho něco nepřekvapí. Kromě toho je
metodistou. Ale to byl let, který mu dodnes
snadno vžene do očí slzy. Jak se blíží
prvomájová beatifikace, pocit se mění přímo na
husí kůži. Nevozíme tedy jen papeže, ale
rovnou svatého. Ve svém domě věnoval svým
vzpomínkám jeden celý pokoj a největší část
tvorí vzpomínky na let s pastýřem katolické
církve, včetně výstřižků z periodik Life,
Newsweek a US News & World Report,
všechny s papežem na obálce. **„V mém životě
neexistuje vyšší vrchol, než
lidská zkušenost pilota prvního pastýře.“**

I jako zkušenost křesťana jiné tradice.

**„Byl papežem všech lidí. Zná mnoho
metodistů a presbyteriánů, kteří v něm
viděli svého vlastního pastýře. Umožnil nám
všem znovu objevit a prohloubit volání
Krista. Miloval lidi - všechny lidi. Byl tak milý
a přátelský ke každému koho potkal!“**

Jan Pavel II. měl tehdy 59 let a bylo to rok po
jeho zvolení. Byl nabitý bezmeznou energií i po
dlouhých dnech, které strávil před milionovými
zástupy. Po tom všem teď nastal čas věnovat
se posádce letadla. Papež podepsal
Kruegerovi rodinnou Bibli a požehnal zděděný
růženec po tchánově babičce, katoličce. (Když

ho dával Krueger do rukou tchánovi se
slovy **„To je pro tebe“**, oběma mužům vyhrkly
slzy.)

Krueger také ukázal 12-ti strunnou kytaru, na
níž Jan Pavel II. hrál během zpoždění startu z
Filadelfie do Des Moines. Čekající na vyřízení
formalit Krueger vytáhl kytaru a zahrál akord.
Když to papež zaslechl, doslova vyletěl jako
střela a už byl při něm. „Podíval se na kytaru a
tak jsem mu ji podal. Začal drnkat a dvě struny
doladil. Pak spustil plný C-akord a začal zpívat
Tichou noc, silným a pěkným hlasem. Během
písničky se vyřizovaly formality. Dal jsem
kytaru zpět do pouzdra s nálepkou TWA, a
vysvětlil papeži, že to znamená **„This Way
America.“**

„Ale ne“, řekl papež, **„znamená to Traveling
With Angels“** (cestování s anděly).

Druhý den dostala posádka lístky na mši v
Grant Park, který papež proměnil na katedrálu
pro milion obyvatel Chicaga. Až tehdy si Krueger
začal uvědomovat, že je svědkem něčeho
většího, než si kdykoliv dokázal představit.
Vedle mě stál Jeff Lyons, reportér z Chicago
Tribune. Otočil se ke mně a říká: **„No není to
perfektní chlapík?“** Co víc si můžete přát, aby
o vás lidé řekli.

Při posledním letu do Washingtonu chtěl papež
vidět Kruegera ještě jednou. Daroval mu
krystalový obelisk s vyrytou monstrancí a
křížem, a medaili s papežským portrétem.

V roce 1999 při letu z Rijádu přistál Krueger v
Římě a prostřednictvím švýcarské stráže dal
lístek papežovu osobnímu sekretáři s žádostí o
možnost zúčastnit se mše v bazilice
sv. Petra. Ještě než se vrátil na hotel, čekal ho
vzkaz. **„Pamatoval si mě. Vzkázal, že máme
přijít o dvě hodiny dříve v uniformách a s
doklady. Seděli jsme v sedmé řadě a seděl
bych tam i týden, kdybych mohl.“**

Když dal Krueger sbohem létání s pastýřem,
vrátil se do Kansas City. **„Šel jsem s rodinou
rovnou na fotbal, ale už jsem byl navždy
někým jiným.“**

(podle catholickey.blogspot.com)

**Upřímný dík a uznání Městu Horšovský
Týn za opravu kříže u mostu přes Radbužu.**

Bože, který jsi posvětil znamení kříže krví
svého jediného Syna, dej aby všichni, kteří
se k tomuto svatému kříži hlásí, též těšili
z jeho ochrany. Skrze Krista, našeho Pána.
Amen.

J. Prchal

**Uzávěrka červnového
čísla Zpravodaje
je 15. května 2011.**

**Své příspěvky zasílejte
na adresu:
zpravodaj@mkzht.cz**