

Horšovský Týn je dnes vyhlášen městskou památkovou rezervací. Dochoval se zde třeba nedotčený urbanistický soubor, v němž lze sledovat stavební a umělecký vývoj od rané gotiky až k pozdnímu baroku.



STÁTÍNÍ HRAD A ZÁMEK HORŠOVSKÝ TÝN

Dominantou města je zámek, jenž v sobě skrývá pod zdobností renesanční přestavby zdívo rané gotického biskupského hradu. Ve věži při paláci se nachází kaple. Z hradu jsou zachovány sklepy a patro paláce. Za Lobkoviců byl objekt přestavěn v honosný renesanční zámek se zachovanými nástěnnými malbami a vnějším opěvněním. Zámek se téměř v této podobě zachoval až dodnes a je přístupný veřejnosti v 6-ti prohládkových okruzích: HRAD, ZÁMEK, KUCHYŇE, PURKRABSTVÍ/Měsíste muzeum/, ERBOVNÍ SÁL a MITSUKO.



ZÁMECKÝ PARK HORŠOVSKÝ TÝN

K zámku patří přírodně krajinářský park, který svou rozlohou 40 ha vzácných dřevin patří k nejvýznamnějším v západních Čechách. V roce 1995 byl prohlášen Národní kulturní památkou. V parku je možné spatřit několik zajímavých objektů: barokní sýpku, „vdovský

dům“, vyhládkovou věž, loreu (nejstarší v Čechách) a mlčovnu. Park je ideálním prostředím pro krašší vycházky.



RADNICE

Budova radnice byla postavena počátkem 16. století v pozdně gotickém slohu. V roce 1547 vyhořela a byla přestavěna v renesančním slohu. V roce 1693 byla přestavěna v barokním slohu. V průčelí radnice je umístěn barokní znak města, který Horšovskému Týnu polepšil císař Ferdinand II. v roce 1622. Nad ním ve výklenku stojí barokní socha Spravedlnosti s váhami a mečem. Radnice je sídlem městského úřadu.



MĚŠTANSKÉ DOMY

Radové měšťanské domy na náměstí Republiky a v přílehlých uličkách vyvířejí světlými malebnými kolority, tolik typický pro Horšovský Týn. Původně gotické domy byly totiž v 18. století v průčelí zdobeny převážně volutovými štíty se štukovou ornamentikou, peknou ukázkou lidového baroka.

ZVONICE

Klasicistní čtvercová stavba z poloviny 19. století s nízkou plechem pokrytou střechou. Uvnitř se nachází zvon o průměru 184 cm vážící 3 t o obvodu 5,8 m.



KOSTEL SV. PETRA A PAVLA

Kostel stojí na náměstí byl postaven v 80. letech 13. století v rané gotickém stylu. Po roce 1708 byl zbarokizován. Věž kostela, vysoká 38 m, umožňuje návštěvníkům po vystoupení 98 schodů překrásnou vyhlídku po okolním kraji. Věž je zpřístupněna veřejnosti v červenci a srpnu.

KOSTEL SV. APOLINÁŘE

Arcelecký chrám sv. Apolináře na Velkém předměstí z pol. 13. století patří k nejstarším církevním stavbám ve městě. Je to jednolodní obdélníková stavba s gotickým presbytářem zaklenutým křížovou žebrovou klenbou z konce 14. stol. a kaplí Panny Marie na jižní straně, kde se nachází vzácné malby z doby kolem r. 1500.

KAPUCÍNSKÝ KLÁŠTER

Bývalý klášter kapucínů se spíjalem založil za východní branou města Adam Matyáš z Trauttmansdorffu v roce 1650. Jednoduchý raně barokní konventní chrám z let 1650–1654 je dílem Víta ze Štrasburku. Sloužil též jako rodinná hrobka Trauttmansdorffů. V roce 1785 byl klášter zrušen císařem Josefem II., ale krátce nato byl znovu obnoven. V roce 1950 byl klášter definitivně zrušen.



KOSTEL SV. ANNY

Při hlavním tahu silnice na hraniční přechod Fojnava stojí jistě za zhlédnutí kostel sv. Anny. Pozdně gotický pouhý kostel s vynikající sřovou klenbou presbytáře byl v 18. století barokizován. Součástí kostela je hrobka posledních majitelů zámku – Trauttmansdorffů.

KOSTEL VŠECH SVATÝCH V HORŠOVĚ

Kostel je jednou z nejvýznamnějších a nejceněnějších církevních staveb regionu západních Čech. Počátky vzniku kostela se datují do období poslední třetiny 12. století. V období 60. let 14. století došlo k přestavbě původního kostela v gotickém slohu do podoby, kterou si obje-
kt v zásadě uchoval dodnes. Jedním z nejceněnějších dokladů přestavby kostela v gotickém slohu je unikátní krov nad presbytářem. V období let 2001–2006 byla za přispění Ministerstva kultury ČR uskutečněna celková památková obnova areálu kostela. Objekt je možné navštívit po telefonické domluvě se správou Státního hradu a zámku Horšovský Týn.



ROZHLEDNA NA ŠIBENIČNÍM VRCHU

Nedaleko města, na Šibeničním vrchu (459 m n. m.), kde bývalo pouhí místo a stávala kaple Panny Marie Lurdské, byla v roce 2010 vybudována rozhledna. Vyhládková věž je zároveň muzeem se stálou expozicí zajímavosti města a jeho okolí.

K rozhledně vede značená pěší trasa z náměstí Republiky, která je dlouhá cca 2,5 km. Na stezce je umístěno 6 informačních tabulí: „Historický vodovod“, „Lurdská tradice“, „Přivovarnictví“, „Přírodní zajímavosti“, „Studánka“ a „Šibeniční vrch“.

Rozhledna je volně přístupná celoročně.

